

CV Ir Peter de Ruyter

Personalia

Naam : De Ruyter
Voornaam : Cornelis Pieter (Peter)
Geboortedatum : 31 juli 1965 (Boskoop)



Opleiding

juli - november 1993 : Technische Universiteit Otaniemi, Helsinki, Finland,
landschap en stedenbouw
1989 - 1992 : Landbouw Universiteit Wageningen, landschapsarchitectuur, ruraal
Afstudeervak Het Vechtplassengebied als recreatief-ecologisch parklandschap,
inzending Archiprix 1992, eervolle vermelding
1984 - 1987 : RHSTL Boskoop, tuin- en landschapsinrichting
(tegenwoordig Van Hall Larenstein, Velp)

Werkervaring

2010 - heden : Bureau Peter de Ruyter landschapsarchitectuur, directeur - eigenaar
2008 - 2012 : directeur Atelier Fryslân, onafhankelijke werkplaats voor ruimtelijke
kwaliteit
1992 - 2009 : Bureau Alle Hesper, landschapsarchitectuur en stedenbouw,
landschapsarchitect, projectleider, mede-eigenaar
1988 - 1989 : Gemeente Deventer, afd. ruimtelijke planvorming, ontwerper

Specialisaties

Klimaatverandering, laagveenlandschappen, transitie landbouw, biodiversiteit, energietransitie, erfgoed, recreatiezonering, supervisie, lezingen, auteur 'Vloeiend landschap', onderwijs, voorzitter kwaliteitsteams, moderator.

Peter de Ruyter heeft een brede ervaring in het politieke krachtenveld. Hij werkt graag in cross-over verbanden met andere disciplines op het gebied van ontwerp en omgevingskwaliteit en wordt veelvuldig gevraagd voor commissies, jurering, lezingen en het schrijven van artikelen.

Selectie projecten Bureau Peter de Ruyter landschapsarchitectuur

Visie klimaatbestendige veenlandschappen

In opdracht van Staatsbosbeheer, Natuurmonumenten en de provinciale landschappen (Coalitie Natuurlijke Klimaatbuffers) is Bureau Peter de Ruyter landschapsarchitectuur gevraagd een inspirerende visie te ontwikkelen op laagveenlandschappen met aandacht voor klimaatadaptatie en -mitigatie. I.s.m. Altenburg & Wymenga ecologisch advies en Atelier des Hollants, januari 2022 – heden

Landbouw en natuur in balans in Overijssel

Met steun van het Stimuleringsfonds en op initiatief van de Provincie Overijssel is Bureau Peter de Ruyter landschapsarchitectuur gevraagd om samen met Prof. Martha Bakker en Bart Immerzeel (WUR) na te denken over een hergroepering van het Overijsselse landschap met een betere balans tussen landbouw en natuur. I.s.m. Atelier des Hollants, november 2021 – April 2022

Natuerlik Fryslân 2050

In opdracht van It Fryske Gea, Natuurmonumenten, Staatsbosbeheer, Provincie en FMF is Bureau Peter de Ruyter landschapsarchitectuur gevraagd om een inspirerend document richting 2050 te ontwikkelen waarin herstel en ontwikkeling van natuurlijke systemen (hydrologie, ecologie) centraal staan als basis voor de talrijke maatschappelijke opgaven waar we voor staan. I.s.m. Altenburg & Wymenga ecologisch advies en Atelier des Hollants, september 2020 – juni 2021

Ontwikkeling masterplan IJsselvallei

In opdracht van de VeluweBoard is Bureau Peter de Ruyter landschapsarchitectuur gevraagd een masterplan te ontwikkelen voor het gebied tussen Hattem en Dieren aan de westzijde van de IJssel. In het masterplan worden koppelkansen gezocht tussen klimaatadaptatie, kringlooplandbouw en de ontwikkeling van biodiversiteit en nieuwe vormen van recreatie/toerisme. I.s.m. LTO Noord projecten, Waterschap Vallei en Veluwe, Natuur Milieu Gelderland, juli 2019 - heden

Recreatiezonering Noordwest Veluwe

In opdracht van de provincie Gelderland is Bureau Peter de Ruyter landschapsarchitectuur gevraagd de operationalisering van de recreatiezonering op de Noordwest Veluwe nader vorm en invulling te geven. De natuurwaarde, die sterk onder druk staat, is daarbij leidend en de recreant volgend. M.m.v. Atelier des Hollants, Bureau Arjan Karssen BNO, maart 2020 - september 2020.

Tweede ronde E.O. Wijersprijsvraag 'Verrukkelijk landschap' - Regiowinnaar

Een team onder leiding van Peter de Ruyter heeft de tweede ronde van de E.O. Wijersprijsvraag gewonnen, voor de regio Alblasserwaard-Vijfheerenlanden. Door middel van een 'Waarden-verkaveling' (ruilverkaveling 2.0) wordt jonge boeren toekomstperspectief geboden, gekoppeld aan een bredere maatschappelijke waardering en bijbehorend verdienmodel. M.m.v. Atelier des Hollants, Boerenverstand, WUR, 2020, vervolgonderzoek in 2022 met steun Stimuleringsfonds.

Ontwerpend onderzoek bodemdaling Alblasserwaard; 'Naar een weerbare Waard'

In opdracht van de PARK ZH en op initiatief van de Stuurgroep Groene Hart is Bureau Peter de Ruyter landschapsarchitectuur geselecteerd om ontwerpend onderzoek te verrichten naar de daling van de veenbodem in de Alblasserwaard. Met aandacht voor de toekomstbestendigheid van het watersysteem, natuurwaarden en de toekomst van de landbouw.

M.m.v. Daniëlle Hollants, Arjan Karssen en fotograaf Hans Peter Föllmi, februari - mei 2019

Atelier 'Weerbaarder, guller en attractiever - naar een nieuwe aanpak voor het veen in Fryslân'

(Jaarboek Landschapsarchitectuur + Stedenbouw 2019, winnaar Anita Andriesenprijs 2021)

In opdracht van de directie RO van het Ministerie BZK is Peter de Ruyter gevraagd als hoofdontwerper een bijdrage te leveren aan een atelier over de toekomst van het Friese veenweidegebied. Het Atelier is een belangrijk onderdeel van de manifestatie 'Places of Hope' in het kader van Culturele Hoofdstad 2018 (curator Prof. Maarten Hajer). In samenwerking met Jandirk Hoekstra (HNS), Wetterskip Fryslân, Provincie Fryslân, PBL, Living Lab Natuurinclusieve Landbouw, Staatsbosbeheer en vele anderen, m.m.v. Daniëlle Hollants, december 2017 - november 2018

Masterplan voor de Marneslenk en omgeving; masterplan 'Gouden land'

In opdracht van het kernteam 'Gouden land' (samengesteld uit bewoners van de dorpen Pingjum, Arum, Kimswerd, Witmarsum en Zurich) werkt Peter de Ruyter aan een 'Weerbaar, (be)leefbaar en veelkleurig landschap voor de Marneslenk ten zuiden van Harlingen', m.m.v. Daniëlle Hollants, juni 2018 - november 2018. Onderdelen worden de komende jaren uitgevoerd.

Bijdrage ontwikkeling langetermijnvisie Boschplaat, Terschelling (nominatie Anita Andriesenprijs 2021)

In opdracht van Staatsbosbeheer is Peter de Ruyter gevraagd een inhoudelijke bijdrage te leveren aan de ontwikkeling van een visie op de langere termijn voor de Boschplaat op Terschelling. Als onderdeel van een zorgvuldig, open planproces met eilanders en tal van stakeholders wordt stap voor stap de visie ingevuld. In samenwerking met Nij Sicht/Schrijfburo, mei 2017 - september 2018

Ruimtelijk Plan Landgoed Zonnestraal Hilversum (Winnaar Arie Keppler Prijs 2014, Cultureel Erfgoed)

In opdracht van Landgoed Zonnestraal bv (de Alliantie) is gewerkt aan een Ruimtelijk Plan voor het voormalige sanatorium. Doel van het plan is om de oorspronkelijke relatie tussen het ensemble van architect Duiker en zijn omgeving met respect voor het verleden te herstellen. Tegelijkertijd wordt er gekeken naar verbeteringen in recreatieve, programmatische en ecologische zin voor landgoed en omgeving. M.m.v. Martijn Al, 2010 - 2015

Atelier Fryslân, werkplaats voor ruimtelijke kwaliteit

In opdracht van de provincie Fryslân heeft Peter de Ruyter leiding gegeven aan een onafhankelijke werkplaats voor de ontwikkeling van ruimtelijke kwaliteit. Atelier Fryslân kon gevraagd en ongevraagd adviseren over actuele ruimtelijke ontwikkelingen in de provincie, resulterend in meer dan 25 adviezen, 2008 - 2012

Commissies (selectie)

Voorzitter welstandscommissie Kennemerland, MOOI Noord-Holland, 2018 - heden

Lid ARO + vervangend voorzitter, Adviescommissie Ruimtelijke Ordening, provincie Noord-Holland, 2016 - 2022

Lid kwaliteitsteam Leeuwarden Zuidwest (Haak om Leeuwarden), 2011 - heden

Lid deskundigencommissie Waddenfonds, tender Duurzame Recreatie en Toerisme, 2015 - 2018

Lid selectiecommissie Jaarboek Landschapsarchitectuur en Stedenbouw, 2015

Lid adviescommissie Landschappen van Allure, provincie Noord-Brabant, 2013 - 2014

Prijzen

Winnaar Anita Andriesenprijs 2021, thema 'ontwerpkracht', met het veenatelier Places of Hope

Winnaar E.O. Wijersprijsvraag 2020 voor de regio Alblasserwaard - Vijfheerenlanden met de inzending 'MeerWAARD'

Nominatie *Anita Andriesen Prijs 2017*; oevreprijs van de provincie Fryslân voor personen of instellingen die zich inzetten voor de ontwikkeling van ruimtelijke kwaliteit

Nominatie *Jan Wolkers Prijs 2016* voor het boek 'Vloeiend landschap'; prijs voor het beste boek in NL op het gebied van natuur en landschap

Winnaar Arie Keppler Prijs 2014; Categorie erfgoed - ruimtelijk plan Landgoed Zonnestraal Hilversum

Winnaar Stedelijk Interieur Waarderingsprijs 2005; Heiloo Egelshoek

Eervolle vermelding *Archiprix 1993*; het Vechtplassengebied, als recreatief - ecologisch parkgebied

Boek 'Vloeiend landschap' (tweede, herziene druk, maart 2020)

(Genomineerd voor de Jan Wolkers Prijs 2016, genomineerd voor de Anita Andriesen Prijs 2017)

Het debuut van auteur Peter de Ruyter handelt over de toekomst van het Friese landschap. Eindredactie Mark Hendriks, met een voorwoord door Prof. Theunis Piersma, vormgeving Barbara Jonkers. Met ondersteuning van de EFL-stichting, Wetterskip Fryslân, Waddenacademie, It Fryske Gea, Stichting NHBOS, SBB, Min. BZK. Op 20 januari 2016 is in Nij Beets het eerste exemplaar overhandigd aan gedeputeerde Johannes Kramer en op 3 maart 2020 is de herziene druk overhandigd aan Hans Mommaas, directeur van het Planbureau voor de Leefomgeving.

Recente lezingen en optredens media (selectie 2018 - 2022)

Bijdrage aan Radar, AvroTros op NPO1, onderwerp funderingsproblematiek in veenweidegebieden en de rol van de waterschappen, maart 2022 (meer dan 2.100.000 kijkers)

Bijdrage aan Argos, VPRO op Radio 1, onderwerp 'de waterschappen', oktober 2021

Bijdrage Stimuleringsfonds Creatieve Industrie, 'de toekomst van ons landelijk gebied', juni 2021

Lunchlezing Planbureau voor de Leefomgeving; 'Vloeiend landschap', Den Haag, maart 2020

Bijdrage aan de documentaire FEAN (VEEN) van regisseur Halbe Piter Claus, uitgezonden op NPO2 in het kader van FryslânDok, maart 2019 (meer dan 300.000 kijkers)

Lezing bestuurdersdag Unie van Waterschappen; 'Het waterschap als vormgever van ons land, van een dienende naar een leidende rol', Leeuwarden, juni 2018

Lezing (keynote) laagveensymposium; 'Ruimte voor het Veen, op weg naar een nationaal gebiedsprogramma met regionale uitwerkingen' (Natuurmonumenten / Staatsbosbeheer), Bussum, mei 2018

Bijdrage symposium 'Het naoorlogse landschap van de ruilverkaveling', RCE Amersfoort, februari 2018

Artikelen (selectie)

"Natuerlik Fryslân 2050, natuur als uitgangspunt en nieuwe verdienmodellen voor boeren", artikel in tijdschrift RO Magazine, hoofdauteur, april 2022

"Naar een weerbaar en volhoudbaar laagveenlandschap (towards a sustainable peat landscape)", wetenschappelijk artikel (peer reviewed) in tijdschrift LANDSCHAP (WLO), december 2018

"Waarom de polder zal en moet veranderen", vraaggesprek in het AD Groene Hart over veenweiden, bodemdaling en klimaatverandering, 20 november 2017

"Ruilverkaveling 2.0 voor een weerbaar landschap", opiniestuk in Trouw, 21 september 2016

Essays (selectie)

"Weerbaar laagveen", gepubliceerd in het boek Veldwerk (Jan Kleefstra en Christiaan Kuitwaard), april 2020

"Ruimte voor het Veen, de toekomst van de veenweiden is een ontwerpogave", gepubliceerd in tijdschrift Blauwe Kamer als onderdeel van Dossier Veenweiden, maart 2017 en in tijdschrift de Moanne, juni 2017

"Fryslân is de relatie met zijn oorsprong, de zee, kwijtgeraakt", gepubliceerd in tijdschrift 'de Moanne', het Friesch Dagblad en op de site van de Waddenacademie, september 2013

Onderwijs (selectie)

Docent Landschap, ArtEZ Academie van Bouwkunst Arnhem, masterstudenten architectuur, 2022

Visiting Critic, regional design studio, derdejaars bachelor, Wageningen Universiteit, 2022

Begeleiding afstudeerders landschap en stedenbouw, NHL Stenden Leeuwarden, 2021

Gastcollege 'Flowing landscape, about the transition of the Dutch landscape', Technische Universiteit München, december 2016

Gastcolleges 'Vormgeven aan het lage land', HOVO, Hogeschool van Utrecht, 2016 - 2019

Gastdocentschap en begeleiding afstudeerders, Academie van Bouwkunst Amsterdam, 2000 - 2008

Jurering (selectie)

Lid jury Vredeman de Vriesprijs voor architectuur, Leeuwarden, 2020
